

第23回 きみつコーラルフェスト 2023

きみつ少年少女合唱団
君津市民合唱団
ウィングコーラス
そよかぜ合唱団
アンサンブル うさぎとかめ
響の会
小糸ハーモニー
君津フィオーリカンタント
クレッシェンド
さくらコーラス
アンサンブル コローレ
ブルーハーモニー
日本製鉄君津合唱同好会
アンサンブル アリエッタ
県立袖ヶ浦高校音楽部
グリークラブ コロボックル



日時 2023年11月3日(金・祝)

開場 12時30分 開演 13時

会場 君津市民文化ホール(大ホール)

主催 きみつコーラルフェスト2023実行委員会

協力 君津市生涯学習文化課

ホームページ: <http://choralfest.jp>

きみつコーラルフェスト 2023
♪ プログラム ♪

- | | | | | |
|---|--------------------------|--------------------|-----------|-------|
| ◇ 開会挨拶 | | | | 13:00 |
| ◇ みんなで歌おう (きみつ少年少女合唱団) | | | | |
| ・君津市民の歌 | 指揮:石川 真奈美 | ピアノ:山本 貴美子 | | |
| 1. きみつ少年少女合唱団 | 指揮:石川 真奈美 | ピアノ:山本 貴美子 | | 13:10 |
| ・世界合唱の旅 きみつ少年少女合唱団偏著より | | | | |
| さくらさくら幻想曲 ～さくらさくら～ | | 日本古謡 | 編曲:三浦 真理 | |
| ・サウンドオブミュージックより「ドレミのうた」 | 作詞:Oscar Hammerstein II | 作曲:Richard Rodgers | 編曲:大田 桜子 | |
| 2. 君津市民合唱団 | 指揮:榎本 京子 | ピアノ:田邊真奈美 | | 13:20 |
| ・混声のための合唱組曲 キュイジーヌより | | | | |
| ① ピーフストロガノフ | 作詞:伊藤 千鶴 | 作曲:吉岡 弘行 | | |
| ② 杏仁豆腐(アンニドゥフ) | 作詞:伊藤 千鶴 | 作曲:吉岡 弘行 | | |
| 3. ウイングコーラス | 指揮:榎本 京子 | ピアノ:竹本 三佳 | | 13:30 |
| ・女声合唱曲集「春のマドリガル」より | | | | |
| そんなお婆さんならわくくない | 作詞:安西 均 | 作曲:服部 公一 | | |
| ・「心に花を咲かせよう」女声合唱編より | | | | |
| 遠い世界に | 作詞:安西 均 | 作曲:服部 公一 | | |
| 4. そよかぜ合唱団 | 指揮:松本 衣子 | ピアノ:飯田 陽子 | | 13:40 |
| ・Aura Lee | 作詞:W.W.フォステック(村田さち子訳) | 作曲:G.R.プールトン | 編曲:平吉 毅州 | |
| ・いい日 旅立ち | 作詞:谷村 新司 | 作曲:谷村 新司 | 編曲:荻久保 和明 | |
| 5. アンサンブル うさぎとかめ | 指揮:飛永 悠佑輝 | | | 13:50 |
| ・Ohime se tanto amate | (“ああ”と嘆くのを聞くことがそれほど好きなら) | | | |
| | 作詞:O.リヌッチーニ | 作曲:C.モンテヴェルディ | | |
| ・「アリアンナの嘆き」より Dove, e la fede (まことはどこに) | | | | |
| | 作詞:G.B.グアリーニ | 作曲:C.モンテヴェルディ | | |
| 6. 小糸ハーモニ | 指揮:榎本 京子 | ピアノ:竹本 三佳 | | 14:00 |
| ・いのちの歌 | 作詞:Miyabi | 作曲:村松 崇継 | 編曲:今村 康 | |
| ・「いのちの寓話」より 夢見草 | 作詞:宮本 益光 | 作曲:信長 貴富 | | |
| 7. 響の会 | 指揮:松本 衣子 | ピアノ:飯田 陽子 | | 14:10 |
| ・女声合唱とピアノのための「ひとつの歌にも」より | | | | |
| すてきなひとりぼっち | 作詞:谷川 俊太郎 | 作曲:石若 雅弥 | | |
| ひとつの歌にも | 作詞:谷川 俊太郎 | 作曲:石若 雅弥 | | |
| 8. 君津フィオーリカンタント | 指揮:竹下 裕美 | ピアノ:佐藤 昌仁 | | 14:20 |
| ・野に咲く花のように | 作詞:杉山 政美 | 作曲:小林 亜星 | | |
| ・瑠璃色の地球 | 作詞:松本 隆 | 作曲:平井 夏美 | 編曲:今村 康 | |
| ~~~~~ | 休憩(換気) | ~~~~~ | | 14:30 |
| ◇ みんなで歌おう (クレッシェンド) | | | | 14:45 |
| ・故郷 | 指揮:榎本 京子 | ピアノ:山本 いさ子 | | |

きみつコーラルフェスト 2023
♪ プログラム ♪

9. クレッシェンド ・女声合唱組曲「水のいのち」より 川 海	指揮:榎本 京子 作詞:高野 喜久雄 作詞:高野 喜久雄	ピアノ:山本 いさ子 作曲:高田 三郎 作曲:高田 三郎	14:50
10. さくらコーラス ・東京キッド ・君をのせて	指揮:石井 洋子 作詞:藤浦 洸 作詞:宮崎 駿	ピアノ:石橋 里奈 作曲:万城目 正 作曲:久石 譲	15:00
11. アンサンブル コローレ ・この道 ・無伴奏女声合唱のための三つのマリアの歌より Salve Regina	作詞:北原 白秋	作曲:山田 耕筈 作曲:周藤 諭	15:10 編曲:信長 貴富
12. 日本製鉄君津合唱同好会 ・石仏 ・風になりたい	指揮:半田 暁 作詞:中村 千栄子 作詞:喜志 邦三	ピアノ:田邊 真奈美 作曲:岩河 三郎 作曲:磯部 俣	15:20
13. アンサンブル アリエッタ ・彼方の光 ・いのちの歌	作詞:Robert Prizeman 作詞:Miyabi	ピアノ:春川 直子 作曲:村松 崇継 作曲:村松 崇継	15:30 編曲:田中 達也 編曲:西村 翼
14. ブルーハーモニー ・女声合唱曲集「光と風をつれて」より 秋のまんなかで はじまり	指揮:榎本 京子 作詞:工藤 直子 作詞:工藤 直子	ピアノ:竹本 三佳 作曲:木下 牧子 作曲:木下 牧子	15:40
15. 県立袖ヶ浦高等学校音楽部 ・いざたて戦人よ ・ボクはウタ	訳詞:藤井泰一郎 作詞:江村 美紀	ピアノ:山崎 允且 作曲:マクグラナハン 作曲:信長 貴富	15:50 編曲:不明
16. グリークラブ コロボックル ・「いつからか野に立って」より「虹」 ・鳥よ空へ	指揮:西山 和宏 作詞:高見 順 作詞:劇団 ひとり	ピアノ:渡辺 知子 作曲:木下 牧子 作曲:信長 貴富	16:00
17. コーラルフェスト合同合唱 ・Ave Verum Corpus ・大地讃頌	指揮:西山 和宏 作詞:大木 惇夫	ピアノ:渡辺 知子 作曲:モーツァルト 作曲:佐藤 眞	16:10
◇ 閉会挨拶			16:25

今年も、参加合唱団の実行委員、君津市生涯学習文化課、ならびに関係者の方々のご尽力で、きみつコーラルフェストを開催することができましたことを、心から喜び、感謝しております。
今年新たに「アンサンブルアリエッタ」と「袖ヶ浦高校音楽部」が初参加いたします。また「みんなで歌おう」では「君津市民の歌」と「故郷」を全員で歌い、最後には参加する合唱団の有志が合同で、おなじみの「Ave Verum Corpus」と「大地讃頌」を大合唱して、最後のステージを飾ります。是非、最後までごゆっくりお楽しみください。

きみつコーラルフェスト2023実行委員長 原田俊哉

実行委員: 小早川伸二、立花恒子、鈴木郁枝(以上 事務局)、中花彩乃(生涯学習文化課)
篠宮則子、青木美和子、佐藤弘美、西山義子、花田香代、片岸栄子、
山下和弥、中山立子、枇杷隆子、御船八重子、山崎允且、小野寺汐莉



～出演合唱団の紹介～

1. きみつ青少年少女合唱団

今年は、軽井沢国際合唱フェスティバルのクロージングステージに立たせていただきました。また、マエストロ山田和樹氏のお声がけで、東京混声合唱団とも3度目の共演を果たすことができました。いつでもどこでも笑顔で歌声を広げていきたいと思っております。12月17日(日)クリスマスコンサートにぜひおいでください。

2. 君津市民合唱団

久しぶりに入団者がありました。何度ダメ出しがあってもめげず、楽しそうに歌う姿に私たちも入団したてを思い出して気持ちを新たにしています。とは言ってもこの年波には勝てず、メロディ、歌詞覚えには苦労のしどころです。より高い完成度を目指し努力しつつ、楽しくあります。12月には、ダ・カーポとの共演もあり、団員一同粉砕身励んでいるところです。

3. ウイングコーラス

毎週月曜日、「先生とピアニストさん、そして歌の仲間と会える」と楽しみに皆さん参加しています。休憩時間になっても楽譜を手放すことがないほど熱心です。真剣に合唱に取り組み、久留里の名水で入れたお茶を飲みながら、親睦も深めています。榎本先生の優しい熱心な指導、明るい竹本先生のピアノ、是非見学においで下さい。お待ちしております。

4. そよかぜ合唱団

そよかぜ合唱団は平成元年8月に結成しました。松本先生の指導の下で、歌うことの大好きな仲間が集まって和気あいあいと活動しており、世界中のいろいろな歌に挑戦しています。今回は、エルビスプレスリーの「ラヴミーテンダー」の原曲として有名な「オーラリー」と、山口百恵さんの名曲「いい日旅立ち」を歌います。耳にされたことのある曲だと思います。どうぞお楽しみください。会員の募集もしていますので、ぜひ声をかけてください。

5. アンサンブル うさぎとかめ

2008年1月結成、16年目になります。団員も健康に支障が起きてしまい、少なくなって来ましたが、今年も出演が厳しいかも知れないと言う中で、指揮者もバスを歌うよと言って下さったお蔭で、出演することになりました。イタリア語の曲だけでは団員が集まらないとの意見もあって、日本語の曲も演奏することになり指揮者が編曲してくれましたが、3曲では時間オーバーになってしまう為、今年も練習だけいたしました。ということで、皆様の中で「日本の歌も歌うなら入団下さる方がいらっしやれば大歓迎です。

6. 小糸ハーモニー

小糸ハーモニーは歌うことの大好きな仲間が集まっているサークルです。年齢も重ねてきますと自分だけでなく家族も体調を崩すことも多々あります。全員が常に元気で健康で歌えることを願っています。榎本先生・竹本ピアニストに、ご指導いただき毎週金曜日楽しい時間を過ごしています。

7. 響の会

響の会は、その名の通りハーモニーを響かせる事を大切に、松本先生のご指導の下、練習に励んでいます。今日は、飯田先生の素敵な伴奏とともに、少人数ながら一生懸命歌わせて頂きます。

8. 君津フィオーリカント

2020年10月に結成のまだまだ新米の合唱団です。音楽家の竹下先生、ピアニストの佐藤先生の愛情と笑顔あふれる熱いご指導の下、楽しく賑やかに活動しています。童謡、唱歌、ヒットソングなど、新旧いろいろなジャンルの歌を歌っていますので、お気軽に見学にお越し下さい。昨年、初めてコーラルフェストに参加しました。大ホールでの合唱はとても緊張しましたが、今年ももう少し楽しみながら合唱できたらと思います。練習の成果をぜひお聴きください。

9. クレッシェンド

クレッシェンドはコロナ感染防止の為に演奏活動が出来ない状態でした。もう希望もなく打ちひしがれている日々でした。コロナも緩和され大勢の団員とハーモニーを作れるのはワクワクします。皆で練習できることに感謝します。クレッシェンドは榎本先生のご指導を受ける6団が月1回の練習を君津市生涯学習センターにて行っています。

10. さくらコーラス

今回は美空ひばりさんの「東京キッド」に挑戦しました。高音、低音、軽やかさ、ジャズっぽくと、課題が多々ありましたが、お二人の先生のおかげでこのコーラルフェスト参加曲とすることができました。「君をのせて」はジブリ天空の城ラピュタの主題曲です。アニメ映画を思い起こせることよいのですが、心をこめて歌います。団員募集中。どうぞ見学にお越し下さい。

11. アンサンブル コローレ

私たちは、結成以来25年目を迎える女声アンサンブルです。コローレとはイタリア語で「色」を表します。少人数ですが、ア・カペラ作品を中心に、コーラルフェストやアンサンブルコンテストへの参加等を目指し、練習しています。今回は、周藤諭氏による宗教曲に取り組みました。久しぶりのラテン語での表現、そしてその美しいハーモニー作りの難しさを感じながら歌っています。息を合わせて歌いたいと思います。どうぞお聴きください。

12. 日本製鉄君津合唱同好会

皆様こんにちは、日本製鉄君津合唱同好会です。周西公民館において、月2回土曜日の午後1時から3時まで、男性5名、女性5名が、田邊先生の素敵なピアノの音色にあわせ、指揮者の半田先生のユーモアあるご指導のもと、毎年11月に開催される「きみつコーラルフェスト」出演を目標に、毎回楽しく歌っています。社員以外の方、初心者の方、大歓迎！一緒に楽しく歌いましょう。まずは、周西公民館へご見学にお越しください。

13. アンサンブル アリエッタ

今年4月に発足した女声合唱団です。動き盛りが多いので、練習回数は少ないです。「あらかじめ曲の練習を！」が目標ですが、お互いに音とりをしながら自分達で課題を見つけて練習をしています。歌える場所をお探しの方お待ちしております。一緒に合唱をしましょう！

14. ブルーハーモニー

毎週月曜日 榎本、竹本両先生の御指導を受け楽しく練習をしています。年々団員数も減少して、さびしい思いをしていますが、声は今までと変わらないと言っていただけるよう、頑張ってます。

15. 県立袖ヶ浦高校音楽部

袖ヶ浦高校音楽部です。昨年も参加予定でしたが、直前で出演することが出来なくなり、今回が初めての出演となります。私たちは普段、コーラスとバンドの活動を部員全員で両立して、様々なジャンルの音楽活動に取り組んでいます。本日演奏する「ボクはウタ」は、新型コロナウイルスによって困難が続く合唱活動をなんとか盛り上げていきたいと、一般公募された作品から選ばれた詞に、信長貴富が作曲生まれた混声合唱曲です。ウタの視点から書かれたユニークな詞と、キャッチーで思わず一緒に口ずさみたくなるようなメロディーが特徴の作品となっています。

16. グリークラブ コロボックル

皆様こんにちは、グリークラブ「コロボックル」です。君津コーラルフェストと東京男声合唱フェスティバルへの出演のために秋だけの季節限定活動を始めて21年です。今年は信長先生のNコン課題曲にトライします。若いひとの感性に共感したいものです。あちこちからの寄せ集まりメンバーですので、いつものように超練習不足のステージで本当に申し訳ないのですが、お聞き下さい。宜しくお願いいたします。